

特別展「上村松園と美人画の四季」

令和4年9月16日(金)～11月27日(日)
開館時間：午前9時～午後5時(入館は4時30分まで)

1階	作者	作品名	制作年	所蔵
北西壁面	上村松園	美人観月図	明治25年(1892)頃	
		姉妹	明治33年(1900)頃	
		姉妹之図	明治42年(1909)頃	
西壁面	上村松園	うらゝか	明治43年(1910)	
		桜下處女図	大正初期頃	
		雪	大正初期頃	
		花の夕	大正5年(1916)頃	
		前) 涼風	昭和13年(1938)	京都国立近代美術館
		前) 美人観月	昭和17年(1942)	
		後) 晴日	昭和16年(1941)	京都市美術館
		詠歌之図	昭和17年(1942)	
		春の光	昭和17年(1942)	
		雪中美人図	昭和21年(1946)	
		わか葉	昭和23年(1948)	
南壁面	上村松園	舞	大正初期頃	
		内裏ひな図	明治25年(1892)頃	個人蔵
		前) 人生の花	明治32年(1899)	京都市美術館
		後) 花ざかり(双幅)	明治33年(1900)頃	
		後) 鶴寿	昭和初期頃	
		舞踊之図	大正初期頃	
		踊里の図	大正7年(1918)頃	
東壁面	上村松園	静女之図	明治43年(1910)頃	
		紫式部之図	大正10年(1921)頃	
		古代白拍子図	昭和15年(1940)	
		前) 唐美人図	大正7年(1918)頃	
		後) 楚蓮香之図	大正13年(1924)頃	京都国立近代美術館
		夕くみの図	昭和10年～20年代	
		雁を聞く	昭和10年代	
		ホトトギス一声	昭和10年(1935)頃	
		時鳥一聲	昭和10年代	
観ケース	上村松園	初春の図	昭和2年(1927)頃	
		朝顔	昭和初期頃	
		わか葉	平成11年(1999)	
		新秋	原画：昭和20年(1945)頃	
	鐺木清方	竹の雪	昭和16年(1941)頃	
	伊東深水	積る雪	昭和22年(1947)頃	
	伊藤小坡	早春	昭和30年(1955)頃	
勝田哲	秋	昭和30年(1955)頃		
ラウンジ	上村松園	序之舞	原画：昭和11年(1936)	