

特別展「生誕150年 川合玉堂展」

令和5年9月14日(木)～11月26日(日)
開館時間：午前9時～午後5時(入館は4時30分まで)

1階	作者	作品名	制作年	所蔵
北西壁面	川合玉堂	前) 藍川漁火図	明治26年(1893)	岐阜県美術館
		後) 七福神遊宴図	明治22年(1889)頃	
		後) 扁柏雙猿図	明治27年(1894)頃	
		春苑秋林図(双幅)	明治28年(1895)	
西壁面	川合玉堂	春秋遊鹿図屏風(六曲一双)	明治28年(1895)頃	
		前) 陶淵明之図	明治35年(1902)頃	玉堂美術館
		後) 冬嶺孤鹿	明治31年(1898)	ウッドワン美術館
		午睡	明治34年(1901)	
		月下帰駄	明治40年(1907)頃	
南壁面	川合玉堂	水墨山水漁村・湖村(六曲一双)	明治末～大正初期頃	
東壁面	川合玉堂	田家秋月図	明治44年(1911)	
		溪山春色図	明治44年(1911)	
		菊慈童	明治45年(1912)	
		前) 溪畔晚涼	大正元年(1912)	玉堂美術館
		後) 柳江漁家図	大正4年(1915)	
		前) 山村積雪	大正11年(1922)	
		前) 風竹猛雉図	大正12年(1923)頃	
		後) 柳陰閑話図	大正11年(1922)	岐阜県美術館
		小春	大正15年(1926)	
観ケース	川合玉堂	前) 写生帖(山岳)	明治25年(1892)	玉堂美術館
		前) 写生帖(人物)	明治27年(1894)	玉堂美術館
		前) 写生帖(水車小屋)	明治35年(1902)頃	玉堂美術館
		前) 写生帖(蓮)	大正15年(1926)頃	玉堂美術館
		後) 夜桜	大正末期頃	
		後) 夏汀	昭和20年(1945)頃	
		後) 渡頭春信	昭和25年(1950)	
		後) 山家雪	昭和25年(1950)	
		奔湍躍鯉	昭和25年(1950)頃	
		柿小禽	昭和26年(1951)頃	
		雪嶺	昭和27年(1952)頃	
		春庭	昭和27年(1952)	
ラウンジ	川合玉堂	清流水車	昭和30年(1955)頃	
2階	作者	作品名	制作年	所蔵
北西壁面	川合玉堂	深秋	昭和2年(1927)	
西壁面	川合玉堂	渡頭積雪	大正末期頃	
		長閑	昭和2年(1927)	
		湖月雁聲	昭和元年(1926)頃	
		野梅小禽	昭和4年(1929)	
		竹鶯	昭和2年(1927)頃	
		新) 松間朝暎図	昭和5年(1930)	
		山雨新霽	昭和4年(1929)	
		石楠花	昭和6年(1931)頃	
		深溪紅葉	昭和10年(1935)	